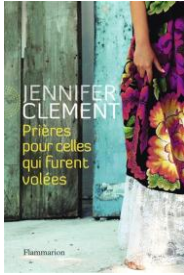


LIVRES SÉLECTIONNÉS LE SAMEDI 13 FEVRIER 2015

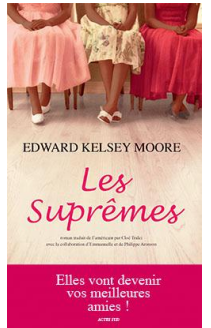


PRIERES POUR CELLES QUI FURENT VOLÉES/ JENNIFER CLEMENT

Ladydi, 14 ans, vit dans les montagnes de Guerrero, au Mexique, où les barons de la drogue règnent sans partage, et où les filles doivent se déguiser en garçon ou s'enlaidir pour éviter de tomber aux mains des cartels qui en font des esclaves sexuelles. Avec ses amies, néanmoins, elle rêve d'un avenir plein de promesses.

LES SUPREMES/ EDWARD KELSEY MOORE

Dans une petite ville de l'Indiana longtemps marquée par la ségrégation, trois quinquagénaires afro-américaines font d'un restaurant leur quartier général et s'y retrouvent tous les dimanches. Premier roman.



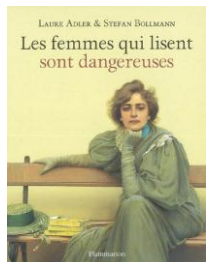
A LA GRACE DES HOMMES/HANNAH KENT

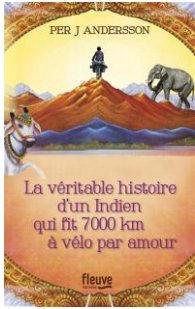


En 1829, en Islande, Agnes Magnúsdóttir est condamnée à mort pour le meurtre de son amant. Dans l'attente de son exécution, elle vit dans une ferme en résidence surveillée. Toute la famille la fuit car elle est considérée comme une criminelle. Le révérend Totti fait exception à la règle et essaie de la comprendre. Ce qu'elle révèle est loin de ce que chacun pense.

LES FEMMES QUI LISENT SONT DANGEREUSES/ LAURE ADLER

Propose un choix de peintures, dessins et photographies du Moyen Age à aujourd'hui, dont le motif commun est de montrer une femme en train de lire. Offre également une réflexion sur cette activité qui fut longtemps interdite à la femme.





LA VÉRITABLE HISTOIRE D'UN INDIEN QUI FIT 7000 KM A VELO PAR AMOUR / PER ANDERSSON

Dans les années 1970, Pikej vient d'un petit village de l'Inde et fait partie des intouchables. Doué pour le dessin, il réussit à intégrer une école d'art à New Delhi et vit de portraits croqués dans la rue. Un jour, il dessine Lotta, une Suédoise. Le coup de foudre est immédiat. Mais Lotta repart en Suède et tout espoir de la revoir semble perdu. Pikej décide de la rejoindre à vélo.

LES CHEMINS DE L'ENFANCE

Dans la classe d'une école maternelle comme il en existe tant, Théo, cinq ans, piaffe et se rebelle. Il n'aime pas l'école. A côté de lui, la timide Emeline est sage comme une image, bien trop sage d'ailleurs, craintive et peu confiante en ses capacités. Ces enfants, nous les avons tous croisés à un moment ou à un autre. Leurs parents, leurs instituteurs veulent pour eux le meilleur, mais ce n'est pas si simple. Sauront-ils les encadrer sans toutefois les blesser ? Ces deux garnements donnent du fil à retordre à Florence, leur jeune maîtresse, qui doit de surcroît gérer ses propres problèmes (collection personnelle)



UN TOUT PETIT RIEN/ CAMILLE ANSEAUME

Le monde de Camille, 25 ans, s'écroule quand elle se découvre enceinte de son amant. Commencent alors douze semaines d'hésitation durant lesquelles la jeune femme est partagée entre le désir de garder l'enfant et de l'élever seule et la décision d'avorter et de reprendre le cours de sa vie. Premier roman.

CONSTELLATION/ ADRIEN BOSCO

Le 27 octobre 1949, l'avion Constellation doit accueillir 37 passagers, dont le champion du monde de boxe Marcel Cerdan et la violoniste virtuose Ginette Neveu. Le 28 octobre, l'avion ne répond plus. Il s'est écrasé dans les Açores, sans survivant. Prix littéraire de la vocation Marcel Bleustein-Blanchet 2014, Grand prix du Roman de l'Académie française 2014, prix Gironde 2014. Premier roman.



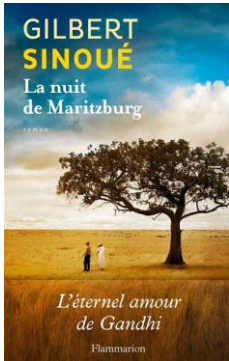


UN MEMBRE PERMANENT DE LA FAMILLE/ RUSSEL BANKS

Douze nouvelles au fil desquelles des couples divorcent, des femmes noires sont traquées par des pit-bulls sur des parkings, où la liste de courses à effectuer au supermarché finit par se confondre avec un programme de vie, où des mythomanes prennent leurs semblables en otage, où la mort frappe les hommes comme les animaux, où le coeur transplanté d'un amour décédé bat.

MADAME/ JEAN MARC CHEVRIER

Une veuve aristocrate vit seule et s'attache au fils de ses fermiers, Guillaume, qu'elle a rebaptisé Willy. Elle souhaite en faire son héritier, malgré la jalousie instinctive de ses parents. Elle a perdu son fils quatorze ans plus tôt, le jour de la naissance de Willy. La date anniversaire approche et un drame se prépare.

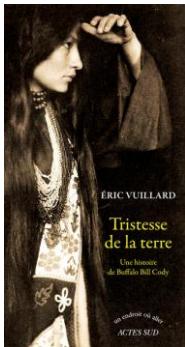
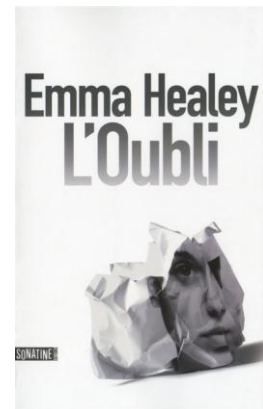


LA NUIT DE MARITZBURG/ GILBERT SINOUE

En 1893, Mohandas Karamchand Gandhi part en Afrique du Sud pour défendre les intérêts d'une entreprise indienne. A Durban, en 1904, il fait la connaissance de l'Allemand Hermann Kallenbach, avec qui il va entretenir une amitié amoureuse hors du commun du fait de son intensité et de ses conséquences psychologiques

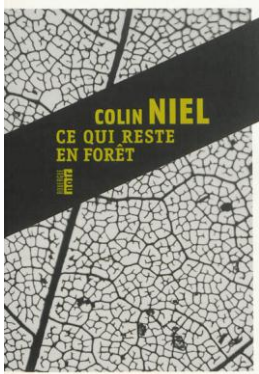
L'OUBLI/ EMMA HEALEY

Maud, septuagénaire, trouve sur des bouts de papier un message écrit de sa main : Elizabeth a disparu. Mais elle ne se souvient de rien, personne ne la prend au sérieux et ses proches se comportent comme si elle avait 4 ans. Elle est certaine d'une chose, son amie a disparu, comme sa soeur, cinquante ans auparavant (premier roman).



TRISTESSE DE LA TERRE/ ERIC VUILLARD

Retrace l'histoire de la création du Wild West Show de Buffalo Bill. Prix d'une Vie 2014.



COUPS DE CŒUR PRÉSENTÉS PAR 4 MEMBRES DES ANCRÉS NOIRS 2015

CE QUI RESTE EN FORET/COLIN NIEL

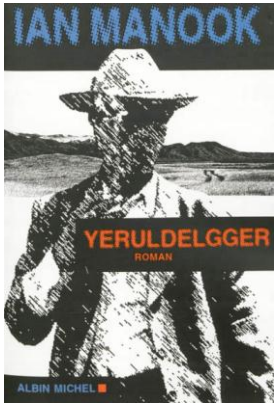
Un homme a disparu en pleine forêt amazonienne, aux abords de la station scientifique de Japigny. Orientés grâce à un signal de détresse, les gendarmes découvrent un cadavre dont les poumons sont remplis d'eau. Un noyé retrouvé en pleine forêt, des témoins retenus par une mauvaise météo : l'enquête s'annonce difficile pour le capitaine Anato.

LES EMEUTIERS/ PHILIPPE HUET

Le Havre, 1922. La crise économique a succédé à la guerre. Face aux patrons qui veulent imposer une baisse des salaires, les ouvriers se mettent en grève. Celle-ci se durcit et le patronat fait tout pour qu'elle dégénère.

A paraître le 22 avril

Image non disponible

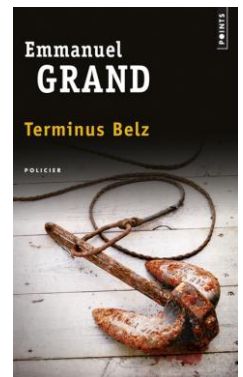


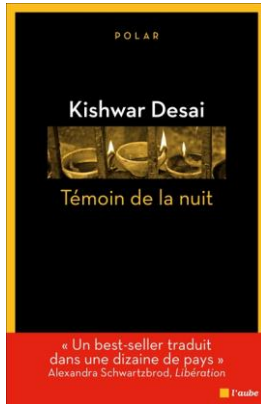
YERULDELGGER/ IAN MANOOK

En Mongolie alors qu'une guerre sale d'argent et de pouvoir entoure l'exploitation des terres rares, le commissaire Yeruldegger est envoyé dans la steppe après la découverte du cadavre d'une petite fille. Prix des lecteurs Quais du polar-20 minutes 2014, prix SNCF du polar 2014 (catégorie roman), prix des lectrices de Elle 2014 (policier). Premier roman.

TERMINUS BELZ/ EMMANUEL GRAND

Marko Voronine est passager clandestin à l'arrière d'un camion. Ukrainien, il est parti avec trois autres compatriotes vers la France. Les passeurs roumains tentent de violer la jeune femme qui les accompagne. Après avoir réussi à les maîtriser et à s'emparer du camion, ils savent qu'ils doivent se séparer s'ils veulent semer la mafia roumaine. Marko prend le chemin de la Bretagne. Premier roman.



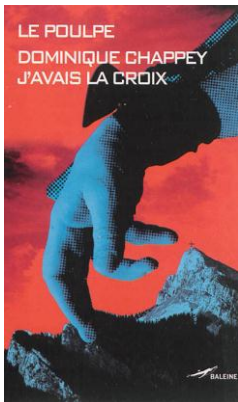


TEMOIN DE LA NUIT/ KISHWAR DESAI

Une jeune fille, Durga, est retrouvée battue et violée dans une maison incendiée où treize autres personnes ont trouvé la mort. Elle est accusée d'avoir commis ces meurtres et Simran Singh, une travailleuse sociale, veut tout faire pour prouver son innocence.

L'ANNÉE DES FERS CHAUDS/ DOMINIQUE DELAHAYE

Le Poulpe a reçu une carte postale de Cheryl, postée de Belgique, qui lui apprend qu'un ami de la famille vient d'être assassiné. Apparemment sans histoire, Christian Fisher était employé dans une sidérurgie, marié et père de deux enfants. Alors que l'enquête piétine, Gabriel décide de partir pour Liège afin de découvrir ce qui s'est passé.

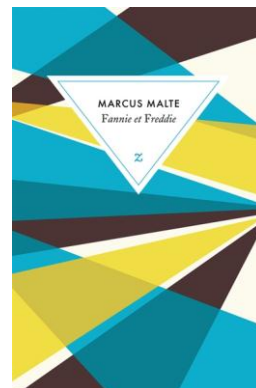


J'AVAIS LA CROIX/ DOMINIQUE CHAPPEY

Intrigué par un article lu dans [Le Parisien](#), Gabriel se rend à Saint-Pierre-d'Entremont, petite station de ski, près de Chambéry, où il veut en apprendre plus sur le meurtre d'un jeune marginal, dont le corps a été retrouvé attaché à la croix qui signale le sommet du Grand Som.

FANNIE ET FREDDIE/ MARCUS MALTE

New York. L'escroquerie des subprimes a conduit à la ruine des millions de ménages modestes, dont les parents de Fannie, vieux couple d'ouvriers rêvant d'accéder à la propriété. Fannie, surnommée Minerve par ses collègues parce que son buste pivote tout entier quand on l'interpelle, est en réalité borgne. Elle décide de se rendre à Wall Street, pour tenter de réaliser ses rêves.



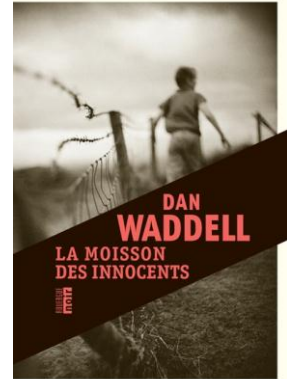


UN VENT DE CENDRES/ SANDRINE COLLETTE

Camille enquête sur la disparition mystérieuse de son frère Malo au coeur d'un domaine champenois où il travaillait en tant que vendangeur. Elle peut compter sur l'aide du maître de maison, un homme étrange, muré dans le silence depuis dix ans.

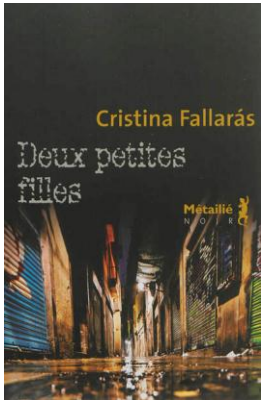
LA MOISSON DES INNOCENTS/ DAN WADELL

Deux enfants assassins, après avoir purgé leur peine, tentent de se reconstruire sous de nouvelles identités. Mais un justicier les retrouve et leur fait payer leur crime. L'inspecteur Forster, qui avait mené l'enquête à l'époque, sait qu'il trouvera les solutions là où tout a commencé, dans le village de Mackington.



DEUX PETITES FILLES/ CHRISTINA FALLARAS

Après la découverte du cadavre mutilé de l'une des deux petites filles enlevées en plein jour à Barcelone, Victoria Gonzalez, journaliste et détective, est chargée de retrouver la seconde. Victoria, presque au terme de sa grossesse, et son adjoint se lancent alors dans une enquête qui les conduit dans les bas-fonds de la ville. Prix Dashiell Hammett 2012.



LA MALÉDICTION DU NORFOLK/ KAREN MAITLAND

Le pape Innocent III, opposé au roi Jean, interdit les sacrements et les offices comme les confessions, les mariages et l'extrême-onction. Les cimetières et les églises sont closes. Elena, une jeune paysanne, doit prendre sur sa conscience tous les péchés non expiés des mourants car elle est mangeuse de péchés. La conséquence de ce rituel est qu'elle est accusée de meurtre.





CE QUI N'EST PAS ÉCRIT/ RAFAEL REIG

Carlos emmène son fils Jorge en montagne pour le week-end. Carmen, son ex-compagne et la mère de l'enfant, tombe sur le manuscrit d'un polar laissé par Carlos. Au fil de sa lecture, elle y voit des menaces à peine voilées et des sous-entendus inquiétants. Elle appelle Jorge mais celui-ci ne répond plus...

LES ANGES DE LA CITÉ/ JEAN PAUL HALNAUT

Pendant les Années folles, Rachel, Paul et Jean vivent un quotidien difficile au Havre. L'Occupation les voit passer tous les trois dans l'illégalité, alors que de mystérieux massacres se succèdent. En 1952, le commissaire Henri Poirier et les inspecteurs Roussel et Porto sont sur les traces d'un criminel nazi.

